

E C O L E E T

E S P A C E

D'ART

2018
2019

C O N T E M P O R A I N

C A M I L L E L A M B E R T

« La culture est ce qui relie les humains entre eux par leurs œuvres, leurs productions, leur manière de sentir, d'éprouver, de dire et de faire ». Cette citation de Roland Gori reflète l'importance que nous donnons à la culture, symbole de liberté, d'émancipation, de dialogue et de partage. Une culture, dans son sens le plus large, accessible à toutes et tous, est l'un des défis de notre territoire qui accompagne les villes dans leurs projets culturels.

En tant que lieu d'exposition et d'apprentissage, l'École et Espace d'art contemporain Camille Lambert est un acteur fondamental tant, pour l'accès à la culture et la découverte, que pour l'émancipation individuelle et collective. C'est pourquoi le territoire est fier d'accompagner cette structure, car l'art doit bénéficier au plus grand nombre, sans distinction.

La programmation de cette année nous réserve plusieurs surprises, associant dessins, peintures, et sculptures, mêlés à la réflexion et aux échanges d'idée. J'espère que cette nouvelle saison vous permettra de vous évader un temps. Je remercie l'ensemble des équipes de la structure, pour leur engagement permettant à des lieux comme celui-ci de vivre et de vous satisfaire.

Michel Leprêtre

Président de l'Établissement Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre

Vice-président de la métropole du Grand Paris

La saison passée, l'Espace d'art contemporain Camille Lambert a fêté ses 30 années d'existence, évènement qui fut l'occasion de mener de grandes recherches dans les archives. La chronologie exacte des expositions a ainsi pu être établie, à savoir entre mars 1987 et décembre 2017, 148 expositions ont été organisées ayant permis de montrer le travail de 202 artistes.

Le fil de la programmation se poursuit. Pour débiter, cette nouvelle saison, l'Espace d'art propose une exposition de Christophe Cuzin, *Tous ensemble*, pour laquelle ce dernier a choisi d'inviter six artistes à intervenir sur un ensemble de ses dessins. Après cette première manifestation associant dessin et peinture, Julia Gault investira les lieux de ses sculptures et installations. Les peintures de Benoît Géhanne seront à découvrir dès le mois de mars, avec notamment quelques pièces de sa récente série composée à partir d'images de barrages hydroélectriques.

Comme chaque année, nous serons à l'écoute des équipes enseignantes et éducatives pour les accueillir en visite et imaginer avec eux des projets d'interventions d'artistes auprès des enfants.

Pour cette rentrée à l'école d'art, il faut souligner l'ouverture d'un atelier enfants le mercredi matin afin de répondre aux changements du rythme scolaire en septembre dans les écoles du territoire et proposer aux habitants une offre adaptée.

La saison se clôturera par une nouvelle édition de la manifestation **Hors d'œuvres**, exposition hors les murs dans les jardins de particuliers du territoire les 25 et 26 mai. La recherche de jardins a déjà commencé. N'hésitez pas à vous manifester si vous souhaitez devenir accueillants.

Morgane Prigent

**Directrice de l'École et Espace d'art contemporain
Camille Lambert**

ENFANTS

JARDIN DES ARTS

ENFANTS

JEUNES

EXPRESSION ET CREATIVITE

PREPARATION AUX ECOLES D'ART

JEUNES & ADULTES

BANDE DESSINEE ET MANGA

VIDEO-ANIMATION

CREATION GRAPHIQUE ET NUMERIQUE

ADULTES

DESSIN-PEINTURE

SCULPTURE-MODELAGE-VOLUME

EXPERIMENTAL

CERAMIQUE-MOULAGE



JARDIN DES ARTS

6 ANS / EN CP

**CLÉMENCE JURADO ET
CAROLINE KENNERSON**

**POUR LES ENFANTS ÂGÉS DE 6 ANS.
SAMEDI 10H30-12H**

Atelier d'initiation aux arts plastiques et à la musique mené conjointement par un professeur de l'école d'art Camille Lambert et du Conservatoire de musique.

Le jardin des arts favorise un éveil plastique, musical et corporel à travers la pratique simultanée de différentes disciplines (dessin, peinture, volume, céramique, écoute et pratique instrumentale, chant...).

Les inscriptions sont à faire auprès du Conservatoire de musique de Juvisy-sur-Orge.



ATELIERS ENFANTS

6-12 ANS

CAROLINE KENNERSON

6/9 ANS : MERCREDI 10H-11H45
13H-14H45 ET 15H-16H45

9/12 ANS : MERCREDI 17H-18H45

EN COURS DE RECRUTEMENT

6/9 ANS : SAMEDI 10H-11H45
SAMEDI 14H-15H45

9/12 ANS : SAMEDI 16H-17H45

ALEJANDRO CERHA

8/12 ANS : MERCREDI 13H45-15H30

Quartier du Noyer Renard – Athis-Mons
MERCREDI 16H-17H45

Ateliers pluridisciplinaires permettant aux enfants de se familiariser avec différentes techniques : dessin, peinture, collage, volume, céramique, ... de façon ludique. L'expérimentation est favorisée pour développer la créativité. Des visites des expositions de l'Espace d'art sont organisées pour une ouverture à la création actuelle.

Durant l'année, des séances d'initiation à l'infographie sont proposées par les professeurs aux élèves des ateliers enfants à raison de quatre séances sur l'année



ATELIER EXPRESSION ET CRÉATIVITÉ

CAROLINE KENNERSON

**POUR LES COLLÉGIENS (À PARTIR DE LA 5^e)
VENDREDI 18H-20H**

**POUR LES LYCÉENS
SAMEDI 14H-16H**

Tout au long de l'année, les élèves développent leur savoir-faire et leur esprit critique par le biais d'expérimentations et de travaux collectifs. Des visites des expositions de l'Espace d'art enrichissent cette pratique et créent une ouverture sur la création actuelle.

ATELIER DE PRÉPARATION AUX ÉCOLES D'ARTS

Formation non diplômante

CAROLINE KENNERSON

À PARTIR DE LA SECONDE (+ DE 15 ANS)

Au sein de l'atelier de préparation à l'entrée aux écoles d'art, les élèves sont invités à réaliser des projets personnels. Sensibilité, créativité et sens critique sont mobilisés pour comprendre les enjeux de la création actuelle, dans des pratiques variées (dessin, peinture, volume, installation, etc.).



MARDI 18H30-20H30

Rencontres, interventions d'artistes et conférences d'histoire de l'art pour élargir la connaissance et la compréhension des pratiques actuelles.

SAMEDI 14H-18H

Travail pratique, réalisation des dossiers. Atelier à destination des lycéens préparant l'option facultative Arts Plastiques du baccalauréat et/ou souhaitant intégrer une école d'art supérieure, ainsi qu'à des jeunes post-bacs. Les élèves bénéficient d'un accompagnement personnalisé en fonction de leurs projets pour les aider à préparer au mieux les différents concours et à construire un projet professionnel. Une attention toute particulière est portée sur la cohérence de la démarche.

Durant l'année :

- Accompagnement dans l'orientation
- Dessin, modèle vivant
- Constitution des dossiers de travaux personnels
- Organisation d'épreuves blanches et d'oraux blancs devant un jury professionnel
- Visites d'exposition
- Rencontres d'artistes

Les 6h hebdomadaires peuvent être complétées par des sessions d'infographie, et un accès libre à certains ateliers de l'école.



ATELIER BANDE DESSINÉE ET MANGA

ERIC CALMELS

8-12 ANS
MERCREDI 14H-16H

12-16 ANS
MERCREDI 16H-18H

ADULTES (16 ANS ET +)
MERCREDI 18H30-20H30

Des personnages, des histoires à dormir debout ou à rester assis, des bulles, des châteaux, des maisons, des paysages, des animaux petits et grands... Bref, c'est fou tout ce que l'on peut faire rentrer dans de si petites cases avec un peu d'imagination ! ...

Mais aussi beaucoup de curiosité, énormément d'envie et plein de bonne humeur ! Et quelques connaissances, cela va de soi, abordées tout au long de l'année.

ATELIER VIDÉO-ANIMATION

LAURENT TALLEC

À PARTIR DU COLLÈGE
MERCREDI 15H-18H

À PARTIR DE 16 ANS
MERCREDI 18H-21H

Cet atelier a pour but, via divers exercices et la prise en main de logiciels de traitement de l'image et de matériels de prise de vues, de développer l'autonomie de l'élève. Nous apprendrons à définir les multiples registres de la vidéo (expérimentale, documentaire, clip...), ainsi qu'à appréhender les différentes phases d'écritures, pour à terme permettre la production de projets personnels réalisés seul ou en groupe par le biais de tous les registres de l'image vidéo : stop motion, dessin, prise de vue sur fond vert, effets, etc.



ATELIER CRÉATION GRAPHIQUE ET NUMÉRIQUE

AURÉLIE JALLUT

**À PARTIR DE LA 6^e
LUNDI 18H-20H**

Venez-vous initier à la création numérique ! Dans cet atelier vous apprendrez à réaliser des photomontages, des illustrations vectorielles et des applications interactives – web.

AURÉLIE JALLUT

**À PARTIR DE 15 ANS
JEUDI 19H-21H30**

Venez découvrir et vous perfectionner à l'utilisation d'Adobe Photoshop et Illustrator ! Cet atelier s'adresse à toutes personnes souhaitant se familiariser avec les logiciels de création graphique afin de réaliser affiches, photomontages, illustrations, travaux typographiques et de composition. Mêlant technique numérique, design graphique et arts plastiques, cet atelier a pour objectif de mesurer les possibilités offertes par les nouvelles technologies dans le champ de la création des images, d'acquérir les fondamentaux et d'exprimer sa créativité.



ATELIER DESSIN—PEINTURE

18 ANS ET +

L'inscription à l'atelier dessin-peinture donne accès à deux séances par semaine à choisir en début d'année parmi les cours dessin-peinture. Tout au long de l'année, les expositions de l'Espace d'art permettent aux élèves une rencontre avec l'art contemporain et ses auteurs.

MARC REBOLLO

LUNDI 15H-18H
18H-21H

L'atelier s'adresse aux débutants et aux élèves plus confirmés pour une initiation aux fondamentaux du dessin et de la couleur : appropriation d'un format donné, maîtrise des proportions, des pleins et des vides, formation du regard, analyse du sujet. L'atelier aide les élèves à aiguïser leur curiosité et à développer leur propre personnalité artistique par la confrontation à des œuvres contemporaines.

FRANÇOIS CABRIT

MERCREDI 18H-21H
DIMANCHE 9H-12H

L'atelier propose de travailler d'après nature, modèle vivant, paysage, ainsi qu'un approfondissement de la technique de la peinture à l'huile, notamment par l'apprentissage de la technique mixte (mélange d'huile et d'eau) qui permet ainsi de poser le problème du support.



OLIVIER ALIBERT

VENDREDI 16H-21H

Les élèves pratiquent un grand nombre de techniques et abordent les sujets à la fois classiques et contemporains que sont la nature morte, le corps humain, le portrait, le paysage. L'atelier a aussi vocation à développer l'imaginaire et la créativité. Il favorise à partir de différentes sources iconographiques, de notions ou thématiques, des propositions plastiques libres et personnelles.



ATELIER SCULPTURE MODELAGE VOLUME

LAURENCE DE LEERSNYDER

**VENDREDI 18H-21H
SAMEDI 14H-18H**

L'atelier sculpture est un lieu d'initiation et de perfectionnement. Il y est proposé d'explorer diverses techniques : terre cuite, plâtre, résine, pierre... Tous les niveaux sont mélangés pour créer une dynamique d'atelier où chacun choisit librement son expression, réalisme ou imaginaire dans une démarche personnelle.

ATELIER CÉRAMIQUE MOULAGE

ALEJANDRO CERHA

**MERCREDI 18H-21H
VENDREDI 18H-21H**

Céramique traditionnelle et contemporaine. L'objectif de l'atelier est de fournir aux élèves les éléments techniques nécessaires à la réalisation des différents projets en céramique : tour, façonnage, émaillage. Le moulage (plâtre, élastomère) pourra également être abordé pour la réalisation en série de certaines pièces.



ATELIER EXPÉRIMENTAL

MARC REBOLLO

**OUVERT À TOUS LES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE D'ART
À PARTIR DE 15 ANS**

MARDI 18H-21H

L'atelier expérimental associe théorie et pratique afin de confronter les élèves aux diverses préoccupations et techniques de la création d'aujourd'hui. Rencontres avec les artistes exposant à l'Espace d'art, visites d'expositions, projection-conférences d'histoire de l'art alternent des sessions de travail avec des artistes d'univers différents (vidéo, textile, photographie, peinture, volume...).

TARIFS CALENDRIER

DE L'ÉCOLE D'ART

L'ÉQUIPE

ADMINISTRATIVE

PÉDAGOGIQUE

L'ACTION ÉDUCATIVE

VISITES D'EXPOSITION

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

PROJETS DANS LES CLASSES

TARIFS

QUOTIENT	TARIF ANNUEL		15 SÉANCES	
	-DE 21 ANS	+DE 21 ANS	-DE 21 ANS	+DE 21 ANS
QUOTIENT A	69,00 €	79,00 €	39,00 €	45,00 €
QUOTIENT B	79,00	94,00 €	45,00 €	56,00 €
QUOTIENT C	94,00 €	110,00 €	56,00 €	64,00 €
QUOTIENT D	110,00 €	127,00 €	64,00 €	73,00 €
QUOTIENT E	127,00 €	151,00 €	73,00 €	85,00 €
QUOTIENT F	151,00 €	178,00 €	85,00 €	103,00 €
QUOTIENT G	178,00 €	209,00 €	103,00 €	119,00 €
QUOTIENT H	209,00 €	242,00 €	119,00 €	140,00 €
QUOTIENT I	242,00 €	288,00 €	140,00 €	170,00 €
QUOTIENT J	288,00 €	337,00 €	170,00 €	196,00 €
QUOTIENT K	337,00 €	395,00 €	196,00 €	233,00 €
QUOTIENT L	395,00 €	462,00 €	233,00 €	278,00 €
ELÈVES NE RÉSIDANT PAS SUR LE TERRITOIRE DE L'EPT				
	462,00 €	487,00 €	278,00 €	284,00 €

Le tarif au quotient s'applique aux habitants des communes qui composent l'Établissement Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre : Ablon-sur-Seine, Arcueil, Athis-Mons, Cachan, Chevilly-Larue, Choisy le Roi, Fresnes, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Juvisy-sur-Orge, L'Haÿ-les-Roses, Le Kremlin-Bicêtre, Morangis, Orly, Paray-Vieille-Poste, Rungis, Savigny-sur-Orge, Thiais, Valenton, Villejuif, Villeneuve-le-Roi, Villeneuve-Saint-Georges, Viry-Châtillon, Vitry-sur-Seine.

- Toute année commencée est due en totalité. Une exception est faite la première année d'inscription pour laquelle l'abandon est possible à la fin du 1er semestre.
- Un tarif dégressif sera appliqué à partir du deuxième atelier fréquenté (-50% pour la pratique d'un deuxième atelier, -75% pour la pratique d'un troisième atelier).
- Une réduction de 20% est appliquée pour l'inscription d'un second membre d'une même famille et de 50% pour les membres suivants. Cette réduction est appliquée après classement des élèves par ordre dégressif des coûts d'inscription.
- Le règlement est à établir à l'ordre du Trésor Public. L'année est payable en 2 fois sauf pour le forfait 15 séances à régler en une fois.
- Le forfait 15 séances ne s'applique pas aux ateliers enfants et multimédia (infographie, vidéo et animation).
- Les fournitures et matières premières sont à la charge des élèves.
- Un tarif unique sera appliqué pour les élèves ne résidant pas dans l'une des 24 communes du Grand-Orly Seine Bièvre.
- Pour l'atelier de préparation aux écoles d'art, le tarif au quotient est appliqué aux résidents et aux non-résidents du Grand-Orly Seine Bièvre.
- Les étudiants de moins de 26 ans peuvent bénéficier du tarif moins de 21 ans sur présentation d'un justificatif de scolarité.

Pièces nécessaires pour établir votre quotient familial (calculé sur place) :

- l'avis d'imposition 2017 (sur les revenus 2016),
- un justificatif du montant perçu des allocations familiales,
- un justificatif de domicile de moins de trois mois (facture EDF, etc.).

L'ÉQUIPE

Francisca Atindehou : chargée d'accueil
Faustine Douchin : administratrice
Julie Esmaelipour : chargée des publics
Daniel Kleiman : chargé du multimédia & régie des expositions
Morgane Prigent : directrice

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Olivier Alibert
François Cabrit
Eric Calmels
Alejandro Cerha
Aurélie Jallut
Caroline Kennerson
Marc Rebollo
Laurence de Leersnyder
Laurent Tallec

CALENDRIER DE L'ÉCOLE D'ART

SECONDE SESSION D'INSCRIPTIONS

MERCREDI 5, JEUDI 6 SEPTEMBRE 2018
 DE 14H À 18H
 VENDREDI 7 SEPTEMBRE 2018 DE 17H À 20H
 EN PRÉSENCE DES PROFESSEURS

LES ATELIERS REPRENENT À PARTIR DU

LUNDI 10 SEPTEMBRE 2018

INTERRUPTION DES COURS

TOUSSAINT : 22/10/2018 – 05/11/2018 MATIN
 NOËL : 23/12/2018 – 07/01/2019 MATIN
 HIVER : 25/02/2019 – 11/03/2019 MATIN
 PRINTEMPS : 21/04/2019 – 06/05/2019 MATIN

JOURS FÉRIÉS, HORS VACANCES

MERCREDI 8 MAI 2019
 JEUDI 30 MAI 2019
 LUNDI 10 JUIN 2019

ARRÊT DES COURS LE

DIMANCHE 23 JUIN 2019

L'ACTION ÉDUCATIVE

L'action éducative se développe autour des expositions de l'Espace d'art. Les visites et les ateliers d'artistes dans les établissements scolaires constituent les principales propositions. Les formations en direction des enseignants dispensées en collaboration avec l'Inspection Académique et le Rectorat renforcent le maillage territorial et le rôle de ressource de l'Espace d'art.

LES VISITES D'EXPOSITION

L'Espace d'art présente quatre expositions par an. La diversité des œuvres exposées permet d'aborder des techniques, des approches, des thématiques ou des pratiques variées. Les liens avec l'histoire des arts et les références culturelles sont mis en avant afin de contextualiser les œuvres. Les visites, adaptées à chaque niveau, sont des moments de découverte et d'échange qui favorisent l'initiation aux arts visuels et une éducation du regard.

- Visites gratuites et accompagnées sur réservation
- Possibilité de réserver pour les quatre expositions de l'année dès la rentrée scolaire
- Fichier d'accompagnement pédagogique pour les enseignants
- Tous niveaux

LES RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

Une présentation des visites à destination des scolaires, suivie d'une rencontre avec l'artiste sont proposées aux enseignants à chaque exposition. Un fichier d'accompagnement, donnant des informations et des pistes pédagogiques, ainsi que le catalogue de l'exposition sont remis à cette occasion.

LES PROJETS DANS LES CLASSES

L'Espace d'art accompagne la mise en place de projets en arts visuels pour les établissements scolaires du Grand-Orly Seine Bièvre.

La possibilité d'expérimenter une pratique plastique et créative avec un artiste, au sein de leur établissement, est proposée aux élèves.

- Accompagnement dans l'élaboration du projet enseignant-artiste sur rendez-vous
- Tous niveaux



GROUPES NON SCOLAIRES

Visites sur réservation pour les groupes constitués : centres sociaux, centres de loisirs, associations, accueil de jour, instituts médico éducatifs. Possibilité de mise en place d'un atelier de pratique artistique.

Contact : 01 69 57 82 50
julie.esmaeelipour@grandorlyseinebievre.fr

DOCUMENTATION

La documentation de l'Espace d'art réunit plus de 2000 références spécialisées en art (ouvrages généraux, monographies d'artistes, catalogues d'exposition, revues, etc.). Le fonds est accessible sur simple rendez-vous.

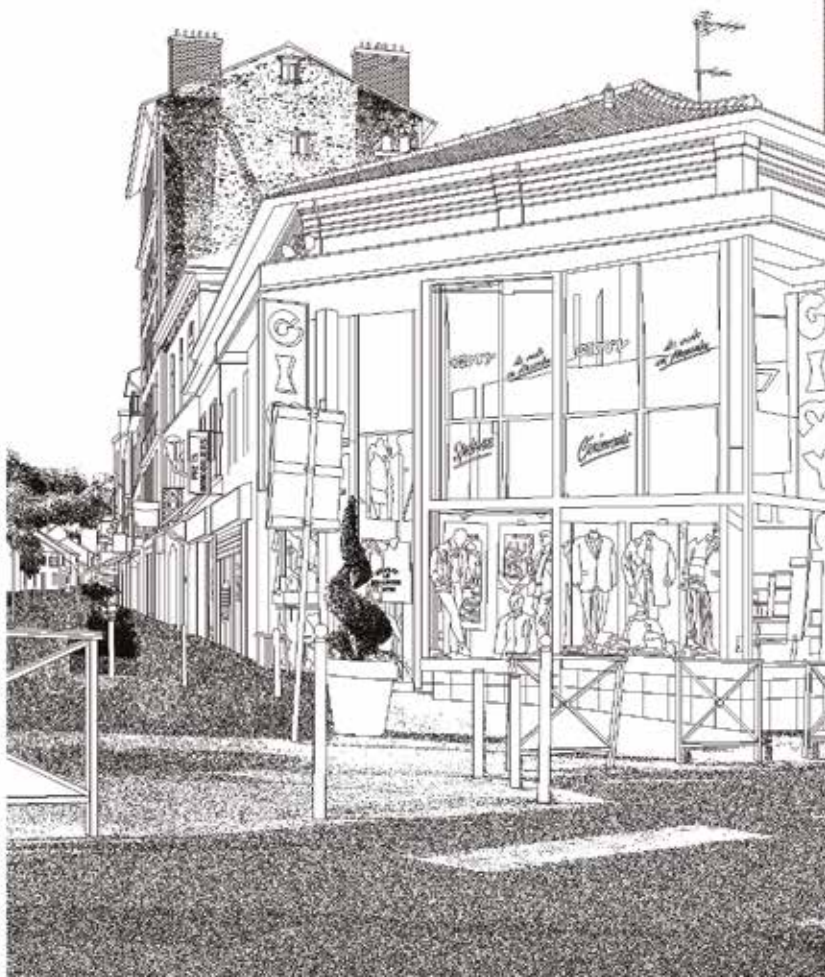
EXPOSITIONS 2018-2019

22 SEPTEMBRE—IER DÉCEMBRE 2018
CHRISTOPHE CUZIN—TOUS ENSEMBLE

12 JANVIER—23 FÉVRIER 2019
JULIA GAULT

16 MARS—20 AVRIL 2019
BENOÎT GÉHANNE

25 ET 26 MAI 2019
HORS D'ŒUVRES #9



22 SEPTEMBRE—IER DÉCEMBRE 2018
CHRISTOPHE CUZIN—TOUS ENSEMBLE

Une exposition de dessins de
Christophe Cuzin

Avec les interventions de :

Chloé Dugit-Gros, Colombe Marcasiano,
Edouard Prulhière, Philippe Richard,
Sylvie Ruaulx, Peter Soriano

Christophe Cuzin est un artiste pour qui déléguer le geste de peindre n'affecte pas le propos de son travail. Pour son exposition, *Tous ensemble*, il pousse le principe à l'extrême, puisqu'il a invité six artistes à intervenir sur six dessins des abords de l'Espace d'art et du centre-ville de Juvisy-sur-Orge dans une totale liberté.

Vernissage :

Samedi 22 septembre à partir de 17h

Rencontre avec les artistes :

Mardi 25 septembre à 19h

Performance de Marin Fouqué :

Samedi 6 octobre à partir de 19h,
proposé dans le cadre de Nuit Blanche

Café-visitte :

jeudi 27 septembre à 15h



12 JANVIER—23 FÉVRIER 2019

JULIA GAULT

Exposition personnelle

La sculpture de Julia Gault se joue de la verticalité. L'effondrement est toujours possible. Billes de verre ou encore états maintiennent les pièces dans un équilibre qui peut se rompre. Sans être attendu par l'artiste, cette rupture potentielle insufflé une tension de l'instant à son travail.

Vernissage :

Samedi 12 janvier à partir de 18h

Rencontre avec l'artiste :

Mardi 15 janvier à 19h

Café-visitte :

jeudi 24 janvier à 15h



16 MARS—20 AVRIL 2019

BENOÎT GÉHANNE

Exposition personnelle

Le travail de Benoît Géhanne questionne notre rapport à l'image dans une dissimulation-apparition calculée du motif. Il se joue également des supports et formats. La toile est devenue métal, matériau dont les reflets apportent une profondeur à ses œuvres, tout en perturbant la perception de la peinture.

Vernissage :

Samedi 16 mars à partir de 18h

Rencontre avec l'artiste :

Mardi 19 mars à 19h

Café-visitte :

Jeudi 28 mars à 15h

Benoît Géhanne, vue de l'exposition *Vendange tardive* au CAC Meymac, 2017

25 ET 26 MAI 2019
HORS D'ŒUVRES #9

Au cœur de la ville, les installations et petites formes vont au plus proche des habitants. Invitation est faite aux plasticiens d'investir un espace d'exposition inhabituel le temps d'un week-end. Une quinzaine de jardins, de structures partenaires ou de particuliers, sont ainsi ouverts au public où l'attendent habitants et artistes.

Au gré du week-end, des petites formes de spectacles vivants, proposées par le Conservatoire de musique et les Bords de Scènes jalonnent le parcours et accompagnent le public dans sa déambulation. La Maison de Banlieue et de l'Architecture propose une balade urbaine associant création et patrimoine.

Ecole et Espace d'art contemporain Camille Lambert

Grand-Orly Seine Bièvre

35 avenue de la Terrasse 91260 Juvisy-sur-Orge

Tél : 01.69.57.82 50

eart.lambert@grandorlyseinebievre.fr

Pour cette nouvelle édition,
nous recherchons des accueillants.
Merci de nous contacter au :
01 69 57 82 50 ou
eart.lambert@grandorlyseinebievre.fr

